



IL MONDO DI LEONARDO

Milano, Piazza della Scala,
Ingresso Galleria Vittorio Emanuele II
1 marzo - 31 luglio 2013



La mostra intende raccontare il genio di Leonardo da Vinci dando la possibilità di *toccare con mano* numerose sue invenzioni: tra tutte citiamo la **ricostruzione del modello fisico del Leone meccanico, della Clavi-viola, del Soldato robot, dell'Automobile, del Grande nibbio, della Vite aerea, del Ponte autoportante, della Bombarda multipla, del Sottomarino Meccanico, della Macchina del Tempo e della Libellula Meccanica** con relative esperienze interattive multimediali. Per la prima volta in Italia Leonardo3 presenta il **Restauro Digitale dell' Ultima Cena**. La mostra è stata concepita, realizzata e organizzata per un visitatore-attore che, grazie alla postazioni multimediali, 3D e interattive, diventa elemento fondamentale per il funzionamento dei meccanismi, costruiti rispettando rigidamente il progetto originale di Leonardo, contenuto in migliaia di pagine, appunti e disegni fruibili in mostra "traducendo" la sua tipica scrittura inversa (da destra a sinistra).

Si tratta a nostro parere di un'occasione unica che consentirà finalmente di conoscere e approfondire come mai prima il genio fiorentino, che a Milano ha vissuto la maggior parte della sua vita lavorativa, contribuendo alla trasformazione della nostra città in maniera tuttora significativa.

Per il suo alto valore didattico, la mostra è stata insignita del Premio di Rappresentanza della Presidenza della Repubblica, a firma di Giorgio Napolitano.

PER LE FAMIGLIE PROPONIAMO:

Visita guidata interattiva alla mostra per famiglie con bambini dai 6 ai 10 anni e con ragazzi da 11 a 15 anni

Viene raccontato il genio di Leonardo da Vinci attraverso modelli tridimensionali di tutte le sue macchine e dei suoi progetti: la **ricostruzione del modello fisico del Sottomarino Meccanico, della Macchina del Tempo e della Libellula Meccanica** sono solo alcune delle scoperte narrate che danno la possibilità di interagire con un nuovo scenario per lo studio. Ogni macchina prevede delle postazioni per particolari esperienze interattive multimediali. Per la prima volta in Italia viene inoltre presentato il **Restauro Digitale dell' Ultima Cena** che permette un approfondimento trasversale anche sulla figura di Leonardo pittore.

Durata: 75 minuti

Costo: €13,00 a persona

domenica mattina

Visita con un laboratorio I SEGRETI DEL DISEGNO per famiglie con bambini dai 6 ai 10 anni

Si approfondisce il tema della grande abilità di Leonardo nel disegno e il suo valore come strumento di indagine e riflessione sul mondo, proponendo alla classe un'attività pratica. A ciascun bambino - fornito di un piccolo taccuino per gli schizzi - viene proposto di disegnare una foglia di gelso, raffigurata nella celebre sala delle Asse al Castello sforzesco, con la tecnica del chiaroscuro utilizzando, dopo averli provati, uno a scelta tra i tre diversi strumenti preferiti da Leonardo: la sanguigna, il carboncino e il pennino con la china.

Durata: 120 minuti

Costo: €15,00 a persona

sabato e domenica pomeriggio

PER I VISITATORI ADULTI PROPONIAMO:

Visita guidata alla mostra

Viene raccontato il genio di Leonardo da Vinci attraverso modelli tridimensionali di tutte le sue macchine e dei suoi progetti: la **ricostruzione del modello fisico del Sottomarino Meccanico, della Macchina del Tempo e della Libellula Meccanica** sono solo alcune delle scoperte narrate che danno la possibilità di interagire con un nuovo scenario per lo studio. Ogni macchina prevede delle postazioni per particolari esperienze interattive multimediali. Per la prima volta in Italia viene inoltre presentato il **Restauro Digitale dell' Ultima Cena** che permette un approfondimento trasversale anche sulla figura di Leonardo pittore.

Durata: 75 minuti

Costo: €18,00 a persona

venerdì sera e domenica pomeriggio

[La prenotazione delle iniziative è obbligatoria allo 02 6596937 – info@adartem.it - www.adartem.it](http://www.adartem.it)